



Республиканский конкурс на лучший открытый урок по творчеству Расула Гамзатова.

Открытый урок
на тему:

Наш великий юбиляр.
(100-летие со дня рождения Расула Гамзатова)



Провела учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №1»
г. Дагестанские Огни
Мирзоева Марина Шихкеримовна.

2023-2024 учебный год



Тема: Наш великий юбилей.
(100-летие со дня рождения Расула Гамзатова)

Цель: Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Р. Гамзатова, раскрыть многообразие таланта поэта, повысить интерес к произведениям, расширить читательский кругозор, привить любовь к родному краю и родному слову через поэтическое слово Р. Гамзатова.

Оборудование : портрет Р.Гамзатова, цветы, томики стихов, аудио, видеозаписи: народные мелодии, картины природы Дагестана, песни на слова поэта , кувшин, вазы с узорами дагестанских мастеров.

Ход урока.

1) Вступление.

Учитель: Его нельзя не любить. Он теплый, как солнечный день в горах, он веселый, словно стремительный горный ручеек, он смелый, словно крылатый горный орел; добрый и нежный, словно горный олень...

Мы все умрем, людей бессмертных нет.

И это все известно и не ново.

Но мы живем, чтобы оставить след:

Дом иль тропинку... дерево иль слово.

Сегодняшний урок мы посвящаем творчеству великого аварского поэта Расула Гамзатова. Его имя вписалось в души читателей. Он человек с большой буквы, достойный сын своих родителей, патриот своей Родины и многогранная личность. Известность и популярность получил не только в Дагестане, но и далеко за его пределами. Сегодня мы откроем большую книгу гениального человека и окунемся в его творческие труды.

Ученик 1: В Индии считается, что змеи

Первыми на землю приползли;

Горцы верят, что орлы древнее

Прочих обитателей земли.

Я склонен думать, что в начале

Появились люди, и поздней

Многие из них орлами стали,

А иные превратились в змей.

2) Основная часть.

А) Слово учителя.

Великие слова великого поэта. Именно ими хочется открыть это мероприятие. «Люблю писать о жизни, о людях, кем бы они ни были: орлами или змеями», - говорил Расул Гамзатов. Сам же Расул был настоящим горным орлом высокого полета. Расул Гамзатов - славный сын гор. Это человек с большой буквы, с прекрасной душой, пронесший свой талант через большую и сложную жизнь. Его поэзия облагораживает душу, его творчество принимается читателями с огромным трепетом, любовью и нежностью. Он всегда любим.

Творчество Расула Гамзатова вобрало в себя талант, мудрость и мироощущение народов Дагестана и всего Кавказа. Его произведения, впитавшие все ценное из жизненного опыта и духовного населения горцев, обогатили русскую и мировую литературу. Стихи и проза поэта пронизаны мотивами гражданственности и человечности. Творческая и общественная деятельность Расула Гамзатова пронизана чувством высокого патриотизма, глубокой ответственности за будущее Дагестана и России. В самые ответственные и судьбоносные дни поэт всегда был рядом с дагестанским народом.

Если судить о жизни по оставленному следу, то Расул Гамзатов достойно прожил свою жизнь. Он оставил неизгладимое впечатление в наших сердцах. О нем помнили и должны помнить.

Б) Сценка «Горянка и ученица»



Горянка: Слушайте люди! Слушайте дагестанцы! Воспеваю память Р. Гамзатова, нашего великого поэта, да будет во веки нетленным имя его!

Ученица: Кого, кого!?

Горянка: Расула Гамзатова.

Ученица: А что в нем такого особенного? С чего мы должны его помнить? Почему все о нем говорят?

Горянка: Как ты можешь так говорить?! Ведь Р. Гамзатов величайший поэт, прославивший весь Дагестан, благодаря ему о нас знают даже за границей!

Ученица: Нет, я не знаю такого.

Горянка: Не знать Р. Гамзатова, не знать хоть что-либо из его жизни и творчества просто стыдно!

Ученица: (с обидой) Ну зачем ты так?!

Горянка: А хочешь узнать кто такой Расул Гамзатов?

Ученица: Конечно, хочу!

Горянка: Пойдем я тебе покажу.

В)Работа в группах.

1 группа

Биография Р. Гамзатова+презентация

1 ученик: 8 сентября 2023 года народный поэт Дагестана, Герой Социалистического Труда, Лауреат Ленинской и Государственной премий встретил бы свой юбилей – 100-летие. Выходец из маленького, в семьдесят саклей, аварского аула Цада, Расул Гамзатов родился в сентябрьские дни 1923 года. Его отец Гамзат славился в горах своей мудростью, честностью и умением высмеять острым, каленым словом человеческие пороки, недостатки в общественной жизни. Название родного аула Цада и стало фамилией отца Расула – поэта – сатирика Гамзата Цадасы, народного поэта Дагестана.

В одиннадцать лет Расул написал первые стихи, которые были напечатаны в аварской газете. После окончания Буйнакского педагогического училища учительствовал в родной школе, работал в театре, на радио, заведовал отделом республиканской газеты. Первый сборник его стихов «Пламенная любовь и жгучая ненависть» вышел в 1943 году.
2 ученик: Свое образование Гамзатов продолжил в Литературном институте имени А. М. Горького в Москве. Четыре десятилетия бессменно возглавлял писательскую организацию Дагестана. Первые его поэтические публикации получили широкую известность, а за сборник стихов «Год моего рождения» двадцатилетний поэт получает государственную премию.

Гамзатов много ездил по родной стране и другим странам мира, встречался с людьми. Встречая свой 80-летний юбилей, поэт просил у судьбы, у бога еще хотя бы год жизни, чтобы привести в порядок свои «земные» дела. Но жизнь распорядилась иначе... 3 ноября 2003 года перестало биться беспокойное сердце известного поэта, одного из любимых поэтов россиян, имя которого известно всему миру. В этот скорбный день не только Кавказ, но вся многонациональная Россия просталась с великим сыном аварского народа. Светлая память о народном поэте навеки останется в сердцах его многочисленных читателей, ибо поэт жив, пока живут его творения.

Самым известным произведением Р. Гамзатова, конечно, является песня «Журавли»

2 группа.О песне «Журавли» + презентация.

1 ученик: Песня «Журавли» родилась у Расула Гамзатова в 1965 году в городе Хиросиме в Японии. Расул Гамзатов пишет, что увидел в Хиросиме проекты памятника простой японской девочки с журавликом в руках, узнав ее историю он испытал глубокое волнение, которое вылилось потом в стихи. Девочка лежала в госпитале и должна была вырезать из



бумаги 1000 журавликов в надежде на выздоровление, но не успела, скончалась. Стихи о ней написаны до «Журавлей» Р. Гамзатова. Последние родились позже. А потом уже у памятника японской девочки с белым журавлем, он видел впечатляющее зрелище – тысячи женщин в белых одеждах. Дело в том, что в трауре в Японии носят белое одеяние, а не черное, как у нас в Дагестане.

2 ученик: Случилось так, что когда Расул стоял в толпе, в центре человеческого горя, в небе появились вдруг настоящие журавли. Говорили что они прилетели из Сибири. Их стая была небольшая.

«В этой стае, я заметил маленький промежуток. Журавли из нашей родины в Японском небе, откуда в августе 1945 года американцы сбросили атомную бомбу». И надо же такому случится, как раз в это время Гамзатову вручили телеграмму из нашего посольства в Японии, в которой сообщалось о кончине его матери.

3 ученик: Немедленно он вылетел. На всей воздушной трассе думал о журавлях, о женщинах в белых одеждах, о маме, о двух погибших братьях, о девяносто тысячах погибших дагестанцев, о двадцати миллионах (даже больше) не вернувшихся с войны, о погибшей девочке из Освенцима и ее маленькой кукле, о многом думал, но мысли возвращались к белым журавлям. «Раньше мне не приходилось писать о журавлях, хотя еще в детстве с плоской крыши своей сакли, я следил за их полетом и их крики будоражили мою душу, но моими любимыми птицами были горные орлы и голуби. О них я писал без усталости. Но в этот раз меня «позвали» журавли, я написал несколько вариантов стихов, не предполагая, что одно из них станет песней.

4 ученик: Музыка к стихотворению «Журавли» написал Ян Френкель. Именно к нему обратился Марк Бернес с просьбой написать музыку на эти слова. И он солдат и музыкант, прошедший всю войну, сделал это великолепно. Но не смог насладиться любимой песней сполна. Но его мелодия, обращенная к нам, осталась с нами. Песня не умирает. Ее пели и поют. По мотивам песни сняты картины, воздвигнуты памятники.

3 группа: Стихотворение «Журавли» на аварском языке, родном языке Расула Гамзатова. И на табасаранском языке.

Г) Танцевальная композиция

Песня «Журавли» + танец.

Учитель: Расул Гамзатов не только поэт, но и писатель. Отрывок из книги «Мой Дагестан» (читает ученица).

Учитель: Поэт, как предсказатель, смог устремить свой взор на сотню лет вперед и увидел, что сейчас происходит с его родным Дагестаном.

Стихотворение «Вернулся я...»

Стихотворение «Аульская мечеть»

Учитель: В своей поэзии Расул Гамзатов настолько трогательно отобразил свое отношение к матери, что при прочтении его стихотворений на глазах невольно наворачиваются слезы.

Стихотворение «Мама»

Стихотворение «Берегите матерей»

Учитель: А сейчас послушайте песню на стихи Р. Гамзатова «Мы вновь одни сегодня в доме» в исполнении Яна Френкеля.

Учитель: Стихи Расула Гамзатова о любви знают и любят все. Они как глоток свежего воздуха. До того свежи, чисты и самобытны. В пламенных и горячих стихах виднеется гордый характер сына гор.

Песня «Мы ссорились дождливым днем»(Исполняет ученица)

Стихотворение «Если в мире тысяча мужчин»

Учитель: Раз мы говорим о настоящем горце, Расуле Гамзатове, обязательно должен быть настоящий зажигательный горский танец.

Танец «Лезгинка»

Учитель: Удивительна история отдельных произведений великого Расула. Стихи, которые в 1985 году стали словами всенародного хита “Исчезли солнечные дни”, уже использовались советскими композиторами до этого как минимум дважды. Эдуард Ханок написал на них музыку, и композицию под названием “Вдвоём с тобой”, которую исполнили Людмила Сенчина и Лев Лещенко. А Оскар Фельцман свой вариант назвал “Любимая” и отдал петь Иосифу Кобзону. Обе версии не получили широкой известности. В 1985 году за текст Расула Гамзатова взялся Раймонд Паулс. Написал простенькую мелодию, а исполнить предложил Валерию Леонтьеву.

А для вас эту песню сегодня исполню я.

Песня «Исчезли солнечные дни»

3)Заключение.

Учитель: Он ушел в последнюю осень, как уходят поэты, отдав нам все, что имел. Он был наш, он принадлежал всем. Он всегда возвращается, когда нам нужен- в стихах, песнях. И он жив, пока мы помним о нём. Светлая память нашему великому Расулу Гамзатову.

Сценка «Горянка и ученица»

Горянка: Теперь ты знаешь, кто такой Расул Гамзатов?

Ученица: Да! Это гордость Дагестана! Я так счастлива, что живу там, где родился и вырос великий поэт.

